Глава 282  
  
: Столкновение Клинка и Волка против Зверя Грома и Огня, Часть 12\*\*  
  
\*Небольшие правки.\*  
  
Импровизация пафосного текста, замена существующих названий магии на созвучные слова, вставка этого в фальшивый каст для внезапной атаки.  
В СпеллКри… ныне покойном «Запретном Заклинании» это была довольно важная техника. Если представить себе, что ты «неожиданно кастуешь магию посреди болтовни», то это довольно просто.  
  
«А неплохо! Действительно удобно, блядь!»  
  
В ПвП это почти маст-хэв… Хотя нет, если противник готов к магии, то можно и самому подставиться. Но, как говорится, и баги, и ножницы можно использовать с умом. Результат — налицо.  
  
«Сорян! Сам-то я полный физик, магии ноль!!»  
  
Достигаю смертельной дистанции раньше, чем Сайга-100 оправится от оглушения.  
Удар из ножен… нет, не выбираю. Раз у Сайга-100 есть джоба «Храбрец», хрен его знает, каков реальный шанс срабатывания эффекта выживания на 1 ХП у Святого Меча.  
Будь он на уровне «редко», я бы не стесняясь использовал мощный приём. Но не исключено, что это «редко (на самом деле 50%)», поэтому нужно добивать наверняка.  
  
«Сначала — двойной удар для затравки!»  
  
Активирую Разрубающий Меч Беспорядочной Демоничности, Боевой Клич Предела Войны, Танец Мечей【Плетение Клинка】. Усилив атаку оружия, взмахиваю 【Соёгэцу】 как единым клинком снизу вверх.  
В этот момент эффект Грязного Меча увеличивает урон по оглушённой Сайга-100…  
  
«Ооооооорааааа!!»  
  
«Куууух!»  
  
Смертельное Искусство Меча【Удар Полумесяца】. Буквально обратным(・・・) движением клинка провожу по ране, нанося рубящий удар в форме полумесяца.  
Святой Меч сияет, тело Сайга-100 окутывается золотым свечением… Эффект выживания сработал. Ну что ж, теперь начинается настоящая гонка на выживание! Насладимся же этой экстремальной ситуацией, где споткнуться — значит умереть!  
  
«Молись рандому!»  
  
«Ещё нет!!»  
  
Активирую Формулу Дрифта. Описываю большой круг, больше похожий на занос, чем на дрифт, и захожу Сайга-100 за спину.  
Подчинённые мечи не успевают за моим движением в состоянии перегрузки и вонзаются в землю там, где я только что был.  
  
«Там!!»  
  
«Оп-па… Мой ход ещё не закончен!»  
  
Уклоняюсь от рубящего удара, нацеленного в точку, куда я должен был переместиться. Но я не собираюсь упускать этот шанс, который может больше не представиться.  
  
«【Бьющий Электро-Ритм (Стэнбит)】!»  
  
«Кх… Так вот в чём фокус — этот плащ!»  
  
«Угадала!»  
  
Кручу скиллы, сжигаю жизнь, чтобы получить преимущество, и продолжаю нестись вперёд.  
Из-за дебаффа Громового Курока Бедствия у меня и так здоровья почти нет. Восстановление бесполезно, оно тут же срежется наполовину. Так что синхронизация с «Дураком» только возросла. Кто тут дурак (бака), ублюдок?  
  
Попал — отлично. Не попал — заставил её среагировать.  
  
«Раз! Два! Три!»  
  
От первого увернулась. Второй заблокирован подчинённым мечом. Третий, окутанный огнём и молнией, пробивает правое плечо Сайга-100… но золотое свечение, будто говорящее, что Храбрец не умрёт, снова сияет. Эффект немного отличается от предыдущего, что настораживает, но отбрасываю сомнения.  
  
«Настырная…!»  
  
«Несгибаемость… это ведь привилегия… Храбреца… х!?»  
  
Беспорядочный танец подчинённых мечей, уже без всякой техники, просто чтобы отбросить меня. Но я меняю позицию, иногда используя саму Сайгу-100 как щит, чтобы не разорвать дистанцию.  
  
«Тц…»  
  
Чистое попадание. Святой Меч сияет. Касательный урон. Святой Меч сияет. Чистое попадание. Святой Меч снова сияет.  
Даааааа! Сколько можно срабатывать, грёбаный рандом! Это ей так везёт? Или мне так не везёт?  
  
«Заткнись! Буду бить, пока не сдохнешь!»  
  
Подбадриваю себя, собирая остатки концентрации, которая вот-вот иссякнет. Даже если топливо кончилось — жми вперёд! Гори, кофеин, адским пламенем!  
  
Клик. В моей голове стрелки множества часов указывают на одно и то же число. Уверенность, тонкая, как паутинка, протянувшаяся к далёкому утёсу.  
  
«Здесь!!!»  
  
\* \* \*  
  
Сайга-100 это видела.  
Демон огня и молнии, контакт с которым явно сулил что-то плохое, оттолкнулся от воткнутого в землю тёмно-синего меча с золотым сердечником и взмыл в воздух.  
  
Не было времени даже на эмоции. Мозг Сайга-100 лихорадочно обрабатывал информацию, собирая воедино то, что улавливали её виртуальные, но отчётливые пять чувств, прежде чем мимолётные мысли исчезнут.  
  
(Оружие, бросил… Сверху, преимущество позиции, подчинённые мечи, не успевают…)  
  
Вывод.  
Слишком поздно отзывать подчинённые мечи и строить защиту. Тогда — убрать шесть мечей и поставить всё на один Святой Меч.  
Даже если атака придёт сверху, этот единственный удар она не пропустит — решимость, смешанная с отчаянием.  
  
«【Драма Подчинённых Мечей (Совант): Соло!!»  
  
Это секретная техника, получаемая вместе с джобой Мастера Клинка. Удар, отточенный долгими тренировками, чья сила растёт со временем использования.  
Снизу вверх. След от рубящего удара меча устремляется ввысь, чтобы пронзить пылающий огонь и молнию.  
  
«【Первозданный Удар (Праймал Слэш)】!!»  
  
Золотой рубящий удар взмывает вверх, как дракон. Меч повинуется воле хозяйки не словами, а действием.  
Золотой удар, направленный не расчётом, а интуицией, устремляется к Санраку и попадает…  
  
Проходит насквозь (・・・・・).  
  
«Чт…»  
  
«Луна в озере глаза ослепила?»  
  
Тон. Звук приземления.  
Из-за предельного напряжения момента она не замечает странности — парящий Санраку абсолютно неподвижен (・・・・・・・).  
Смертельный Секрет【Уцуро Микагами】. Хоть он и бесполезен как средство сброса агро с монстров, но как приманка для обмана вражеских глаз — работает отлично.  
  
Ускорение от прыжка «Одержимости Сянао», прыжок сверху вниз с переворотом «Флит Флота»… и благодаря сокращению кулдауна от «Дурака» — повторное использование Формулы Дрифта для возвращения к «Соёгэцу».  
  
«Развязка».  
  
Подчинённых мечей нет, меч устремлён вверх и не достаёт.  
Луна, окутанная лазурью. Золотое сияние лунного света, отличное от сияния Святого Меча, вспыхивает, сопровождаемое вихрем.  
  
«Фатальное Лунное Затмение» и Первый Удар Стиля Сэйтэн «Хаякадзе». Смертельный удар из ножен, сразивший даже бесконечную змею, рассекает Сайгу-100. Они проносятся мимо друг друга.  
  
Но даже так (・・・・) Святой Меч выдержал.  
  
Пять раз сработал эффект выживания. Чистая случайность… поистине чудо.  
Повезло ли Сайга-100, или не повезло Санраку — знает только система.  
  
«Хаякадзе» — это удар изо всех сил. Поэтому после него некоторое время нельзя двигаться. Сможет ли Храбрец, благодарный за спасение, одержать победу? Нет, не сможет.  
  
«…………… А».  
  
Удар, который должен был принести победу. Хоть он и не снёс всё ХП, но уверенность(・) в поражении(・), выгравированная в сознании Сайга-100, обрывает нить напряжения, концентрации, которую Мастер Клинка поддерживала до последнего.  
  
«…Прогноз погоды».  
  
Бормочет Санраку, застывший в позе после удара.  
  
«Ясно, временами дождь из оружия (・・・). Будь осторожна».  
  
Охотник на говноигры надеется на рандом, но не доверяет ему. Если есть хоть 1% шанс, он будет пытаться снова и снова. Поэтому он и подготовил последний удар.  
На мгновение отпустив «Соёгэцу», система обработала его как объект, что позволило временно развернуть дополнительное вооружение.  
  
Уцуро Микагами — двойная приманка. Основной удар — Хаякадзе. А в арьергарде — дождь из оружия.  
  
Зрители это видели. Видели, как в момент прыжка Санраку подбросил оружие вверх. И как оно, повинуясь законам физики, падало вниз (на Сайгу-100).  
  
«Это………!?»  
  
«Сдохни уже наконец, госпожа Храбрец».  
  
Клинки Восхищения Героем вонзились в землю перед Сайга-100. Перчатки Сверкающего Скорпиона упали в стороне. А в плечо Мастера Клинка и Храбреца вонзились парные мечи пчелы…  
  
Шестого чуда не произошло.  
  
---  
\*Парные Мечи Императорской Пчелы: «Йессс, добили!!!»\*  
  
\* \*\*В: Короче, что сделал этот горючий и электризующийся блуждающий метал слайм?\*\*  
\*О: Вкратце:\*  
\*- Оттолкнулся от воткнутого в землю «Соёгэцу» с бонусом от «Одержимости Сянао».\*  
\*- Развернулся в воздухе, достал оружие и подбросил его вверх.\*  
\*- Оказавшись над Сайга-100, активировал Уцуро Микагами, создав иллюзию, что он всё ещё наверху, и скрыв подброшенное оружие.\*  
\*- Перевернулся головой вниз, использовал Флит Флот для прыжка вниз, сделал сальто и приземлился.\*  
\*- Приземлившись, использовал Формулу Дрифта, чтобы уйти с линии огня, вернулся к воткнутому «Соёгэцу», вытащил его и принял стойку для удара из ножен.\*  
\*- Дождался окончания анимации мощного приёма Сайга-100 и ударил комбо «Фатальное Лунное Затмение» + «Хаякадзе».\*  
\*- Не добил, поэтому подброшенное оружие упало дождём и поставило мат.\*  
  
\*Кстати, шанс срабатывания эффекта выживания у Святого Меча — около 25%. Если представить себе Пояс Фокусировки (Киай но Хачимаки), срабатывающий с вероятностью 1/4, становится понятна степень его имбовости. Хотя для Момо-тян печально, что даже если выживет слабак, для Лукаорна это не имеет значения.\*  
  
\*Кстати, идеальный состав для убийства Лукаорна (тени) можно собрать, попросив помощи у танков из SF-Zoo. Как одиночный танк Джозетт, возможно, сильнее, но в плане поддержки фронта несколькими игроками танки SF-Zoo — высший класс.\*  
\*В РуШа средний упор в одну стату — это мусор. Но если упороться до конца и с умом, то можно стать полезным, как та фальшивая махо-сёдзё или танки SF-Zoo. То есть, только те смельчаки, кто пережил период бесполезности с 1 по 70 уровень, могут наслаждаться жизнью с экстремальным билдом с 71-го.\*  
  
---  
  
\*\*